

## 工建集团夺得 2019 年武汉建筑业 “双十佳”选树两项荣誉

■ 陈书秀 卢君晨



被誉为江城建筑及勘察设计行业“奥斯卡奖”的 2019 年武汉建筑及勘察设计行业劳动竞赛“双十佳”选树活动在武汉举行颁奖典礼。湖北工建襄阳四中迁建项目获得“十佳创新项目（外埠）”荣誉，国家存储器基地生活配套设施项目经理张强获得“优秀建设者（武汉）”荣誉。

## 集团董事长程理财荣膺 “千企帮千村”十大标兵称号

■ 汪琼辉

7月29日，从光彩事业十堰行、湖北省“千企帮千村”精准扶贫行动现场推进会上传来喜讯：山河集团董事长程理财荣膺“千企帮千村”十大标兵称号。

此次活动由省委统战部、省工商联、省扶贫办、省光彩事业促进会等单位联合主办，旨在弘扬“光彩精神”和企业家精神，宣传推介光彩事业和精准扶贫先进典型，进一步汇聚起全省民营企业家致富思源、扶危济困的强大正能量，助力打好、打赢脱贫攻坚战，为我省全面建成小康社会贡献力量。

上世纪 90 年代，以民营企业为主体开展的社会扶贫工作光彩事业中，产生了光彩精神——致富思源、富而思进，义利兼顾、以义为先，扶危济困、共同富裕。

2016 年，省委统战部、省工商联、省扶贫办、省光彩事业促进会联合发起“千企帮千村”精准扶贫行动。我省广大民营企业家积极投身这场没有硝烟的“战役”，履行社会责任。据最新数据，截至今年 7 月 1 日，全省 6089 家民营企业结对帮扶 5817 个贫困村，辐射 64 万贫困人口，共投入帮扶资金 45.6 亿元。

山河集团就是其中一员，从偏远的大别山区走来，

在董事长程理财的带领下，从一家乡镇企业逐步成长为全国企业 500 强。树高千尺不忘根，近年来，集团秉承“勤恳诚信 惠人达己”的价值观，积极参与“千企帮千村”等社会公益事业，先后对英山、团风、罗田和麻城等地的 7 个贫困村进行结对帮扶，在就业扶贫、产业扶贫、教育扶贫等方面累计投入资金逾 1.3 亿元。

山河集团设立“支贫助困教育基金”，开展暖冬行动，开办农民工夜校，帮助 2 万农民工掌握了专业技能，实现了向产业工人的身份转变。与此同时，支持家乡民生项目建设，助推乡村振兴，交出了一份优秀的社会责任成绩单。





## 中建八局中南公司质量月举办砌筑技能比武大赛

■ 符洪刚 李秋影

为响应全国“质量月”行动，落实公司“质量月”相关文件要求，9月18日，中建八局中南公司砌筑技能比武大赛在老关村项目成功举行。来自分公司各项目的10支队伍80余人参加比武大赛。

下午3时整，随着主持人一声令下，“放线、选砖、切割、摆砖、砌筑……参赛选手迅速投入到紧张的比赛之中。由公司科技质量、施工管理和各项目管理人员组织的评审小组，对砌筑构造排砖、灰缝、平整度、垂直度、砂浆饱满度和尺寸准确度等进行严格打分，对照规范要

求，每出现一毫米误差均要扣分。经过2个小时的激烈比拼，评委组从进度、质量、文明施工等多方面综合打分，最终来自老关村项目华滔班组斩获第一名，老关村项目集体获得最佳组织奖。

本次活动的成功举办，营造了公司浓厚的“质量月”活动氛围，增强了各级管理人员质量管理的责任感和使命感，提高了班组的质量意识和团队协作意识，形成了班组间比、学、赶、超的良好气氛。



# 湖北长安建设集团与武汉建筑业协会开展结对联建活动

■ 纪学军



为彰显党建引领作用，创新党建工作载体，达到资源共享、优势互补、共同提高的长远目标。8月10日上午，湖北长安建设集团党支部与武汉建筑业协会秘书处党支部开展结对联建活动。双方在长安建设集团四楼党员活动室进行了亲切的工作交流，举行了简洁庄重的结对联建签约仪式。

在融洽和谐的氛围中，长安建设集团党委副书记、总经理叶发保首先向武汉建筑业协会副会长兼秘书长李森磊一行简要介绍了长安建设集团的发展历程和近年所取得的成绩，然后详细介绍了集团公司优势、特色和有效管理措施。他说，长安建设集团迄今已有68年的优秀历史。长安人始终秉承“建百年长安”的愿景，以“质量为本，诚信经营，合作共享，奉献社会”为使命。在一代代长安人的默默奉献和共同努力下，实现了稳步发展的既定目标。第一、长安集团在坚持多元化发展的同时，严格控制规模，不忘做强做大做精建筑主业的初心和使命；第二、实现集团多元化产业的优势互补和资源共享，整体提高集团实力和增强集团资产；第三、不允许集团高管承接和入股项目，不允许集团高管从事第二职业。高管的职责是专事管理，调动员工积极性，带领集团公司朝既定目标稳步发展和前进。长安建设集团有三大特色：第一，建构“按民营体制经营，用国企模式管理”的现代化企业管理模式；第二，员工持股率

高达80%，为优秀骨干人才特设“激励股”。集团紧跟国家发展进程步伐，将加大集团股份制改革的力度和进度，防止当前在其他企业存在的“跳广场舞的大爹大妈控大股，掌控企业未来”的不良现象在长安集团出现。第三，坚守英山，反哺家乡。积极履行社会责任，带领家乡人脱贫致富。

李森磊详细介绍了武汉建筑业协会的具体情况。讲述近年来，协会按照国家政策“转型升级”要求所取得的新举措、新进展和新成绩。深情回顾了武汉建筑业协会以及自己个人与长安建设集团多次的友好往来，深深感叹长安建设集团走到今天之不易。对长安建设集团“坚守家乡，反哺家乡，带领家乡人脱贫致富”和“坚守建筑主业，做强做大做精主业，实现稳步健康发展”的站位和做法，表示高度赞赏和肯定。他动情地说：“长安建设集团是有情怀、有担当、有远见、有作为、受人尊敬的企业，我对长安充满敬意！”

双方经过深入交流，加深了友谊，并在结对联建协议书上签字。听党话，跟党走，感党恩。双方人员参观了英山县烈士陵园，缅怀革命先烈，聆听烈士们的革命事迹。大家纷纷表示在今后的工作中，不忘初心，牢记使命，努力奋斗，力争上游。为企业转型升级和建筑业高质量发展、为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出新的、更大的贡献。



## 湖北航建荣获全国“龙图杯”和 湖北省 BIM 大赛优秀奖

■ 尹俊杰

湖北航建充分利用暑期积极“备考”，向中国图学会和湖北省建筑业协会上递交了“考试答卷”。9月2日传来好消息，公司在第八届“龙图杯”全国BIM大赛和第一届湖北省建设工程BIM大赛中，分别获得优秀奖，开学之际便领取了两张特别的“奖状”。



大数据时代，信息量爆发式增长。BIM 作为一项新技术，通过三维图形、成本管理及时间控制整合，功能覆盖整个项目生命周期不同阶段，革命性地创造了新的工作模式，是助力建筑企业转型升级、推动中国建筑业持续健康发展的重要抓手。谁掌握了 BIM，谁就赢得未来。湖北建筑业发展“十三五”规划纲要对应用 BIM 技术提出了明确要求，BIM 技术的应用正持续深入快速推进，业内不少企业告别了传统项目低效率、高成本的困境，形成了一批创新性科研成果和标志性应用项目。

湖北航建选择“航天三江总部及研发中心二期工

程”，成立了以公司总质量师为队长，青年技术骨干为队员的 BIM 技术应用团队。团队根据项目实际情况，努力学习 BIM 技术，集思广益，寻找项目建设的重难点，利用 BIM 技术加大项目策划，在多专业模型集成、临建场地优化、深化设计、测量放线可视化交底、管线综合排布这五大方面，全力推广和应用 BIM 技术，解决生产中的问题。

优秀奖	沈阳市振新艺术学院项目BIM技术在施工中的应用	中国建筑一局(集团)有限公司
优秀奖	山东泰山国际运动会综合指挥中心及后勤服务中心工程BIM技术应用	山东鸿鼎建设集团有限公司
优秀奖	BIM技术助力重庆文化旅游城项目尚景酒店群建设	中国建筑一局(集团)有限公司
优秀奖	武汉总部研发中心二期工程项目专家宿舍及食堂BIM应用项目竞赛	湖北三江航天建筑工程有限公司
优秀奖	BIM助力西藏阿里政务服务项目精建建造	中建三局集团有限公司
优秀奖	BIM技术在华润澜庭项目的智能化应用	中建建设集团有限公司广西分公司
优秀奖	南京裕林产业园人才公寓项目BIM应用	中铁十二局集团有限公司 中铁十二局集团建筑安装工程有限公司 山东工研信息技术有限公司

在得知全国 BIM 大赛和湖北省 BIM 大赛的第一时间，为取得好成绩，展示公司综合实力，BIM 团队及时总结成果经验，利用业余时间，加大视频软件的学习，经多次剪辑制作，向中国图学会和湖北省建筑业协会递交了自主制作的两项视频作品。经各评委专家的认真评审，最终从 1000 多个参赛作品中脱颖而出，分别获得“优秀奖”。

湖北航建总质量师裴昶表示，公司 BIM 团队将以此为契机，向更多优秀建筑施工企业看齐，进一步加强 BIM 技术的学习和探索，努力推动建筑工程项目“全生命”周期的 BIM 技术的推广和应用，为打造“航天建设”金字招牌，推动企业高质量发展贡献力量。



## “天中之种”金秋绽放

——中建钢构投资建设运营的驻马店国际会展中心迎来首展

■ 宋泽政 高梦雨 李昌琼

9月6日，来自全球50多个国家和地区的5000余家企业、4万多名客商齐聚河南驻马店，参加我国唯一以农产品加工为主题的5A级展会——第二十二届中国农产品加工业投资贸易洽谈会。

承办该次展会的展馆，正是中建钢构以“PPP+EPC”模式参与投资、建设和运营全过程的驻马店国际会展中心。

### 文化内涵孕育“白芝麻”

驻马店，素有“豫州之腹地，天下之最中”之称，古为历代官道，因设驿站而得名。这里是重阳节的发源地，也是轩辕黄帝夫人嫫祖的故乡，历史底蕴深厚。同时，驻马店是世界品质最佳的白芝麻产地。

驻马店国展在设计理念上，处处蕴含着人与自然、现代与古典相融共生的和合文化。从高空俯瞰，整个建筑外形宛如一粒芝麻种子，被驻马店人称作“白芝麻”，寓意“天中之种”。建筑中心设置内庭院，取四水归堂之意，打破了展馆的封闭，更加开放包容。建筑外观采用玻璃幕墙和淡金色铝管组合，形成褶皱状的丰富肌理，似随风起伏的丰收麦浪。场、院、馆灵活布局，形质厚重、形式完整、形象突出。

### 模式创新让种子发芽

驻马店国展是中建钢构首个“PPP+EPC”项目，总

投资额20亿元，总用地面积23万平方米，总建筑面积约15.6万平方米，共设7个展厅，可提供3000个标准展位，是集展览、会议、宴会、演艺于一体的大型会展综合体，是目前驻马店市建筑面积最大和单体投资最多的公共建筑。

最初，该项目以纯PPP模式招标，中建钢构成功中标，但由于投资总额的原因，项目一度停滞不前。中建钢构积极寻求破局，通过与政府方、设计单位的反复对接沟通，提出了“切分项目+设计优化”的方案。一方面，通过政府方将该工程的配套工程确定为EPC工程进行公开招标，有效降低PPP项目的投资额；另一方面，以设计优化手段进一步削减项目投资。以上两项措施，不仅确保了项目功能的完整性，而且将投资额控制在了可研批复范围内，促使该项目最终走上正轨。随后，中建钢构积极参与EPC工程投标，并凭借综合实力和优良的方案成功中标，拿下公司首个“PPP+EPC”工程。

### 精益求精现“风吹麦浪”

2018年，驻马店市政府向全球发出邀请：中国农产品加工投洽会将于2019年9月6日至8日在驻马店国际会展中心举行。中建钢构签下“军令状”，确保9月顺利开馆，这也意味着千斤重担落在了肩上。



千金一诺，使命必达。2019年1月21日，项目部举行誓师大会，中建钢构先后调集10000多名专家、建设者进行大会战。

项目施工周期短，钢结构工程量大，总用钢量达2.8万吨，同时进场构件量比同类项目多出几倍。项目部积极和政府沟通协商，最终借来了2公里新修的市政公路，作为项目钢构件堆场，解决了构件堆放的难题。

项目大展厅钢屋盖采用张弦桁架结构，整体重达1500吨，最大跨度72米，将如此庞然大物提升至指定位置，要速度、要质量、更要安全。项目技术攻关组将方案多轮比对、细化，最终决定采用拥有自主专利的大跨度空间结构整体提升技术。整个提升过程中仿佛有十余只手臂同时将整个钢桁架提起，借助液压泵站和应力应变监测点、标高监控点等，最终让这个“足球场”大的钢屋盖飞升18.6米，一举刷新了河南地区同类型结构提升施工的新高度，最终实现了钢结构提前19天封顶。

项目另一重大难点是幕墙施工。为了达到“金色麦浪”的视觉效果，建筑异形幕墙外围需安装3.4万根格栅装饰圆管，总长约12万米，分为3色，通过立面不同起伏角度展现“麦浪”的起伏形象。每一根圆管的尺寸、颜色不一样，安装位置、角度也不一样。为了方便识别，项目将3万多根装饰圆管“命名”，A、B、C分别代表三个颜色，每类颜色独立编号，让每一根圆管都拥有了独一无二的“身份证”。安装时，将整个幕墙分为648个单元，每个单元配置安装“说明书”，对号入座。为达到最佳起伏效果，地面拼装和吊装过程中都需严控角度，项目部出动6台全站仪全天候作业，派出拥

有丰富测量经验的老师傅挨个坐标复验，从拼装到吊装，每个三维坐标的测量都细致入微，确保精准定位。凭借着项目团队的耐心和用心，3万多根装饰圆管精准“归位”，金色的阳光洒落在驻马店国展巍峨的身躯上，起伏的幕墙如一件华贵的金黄外衣呈现出风吹“麦浪”的独特景象。晚上，幕墙上的泛光照明亮起，整个场馆就变成了一块“超大异形显示屏”，炫彩夺目。

### 红马甲闪耀农洽会

9月6日，中国农产品加工投洽会盛大开幕，100余名身着统一红色马甲的中建钢构志愿者成为会场的一道亮丽风景线。

为让驻马店国展在投洽会当天以最好的姿态迎接来自世界各地的嘉宾友人，中建钢构运营团队从8月份就开始进入了展会筹备攻坚期。鉴于当地展会资源、专业人才严重缺乏，运营团队只能以战带训，边干、边教、边学。运营安全是关键，运营团队制定了周全的安全应急预案，关注每一环节每一风险点，并举行展前反恐防爆、消防安全演练，确保展会安全。开荒保洁工作量巨大，地面、墙面、屋面……40余万平方米的清洁面积，每一寸都得经历粗开荒、精开荒、日常保洁等多次保洁。布展更是千头万绪，展位安装、广告布置、标识设置……现场工作人员马不停蹄，保证了200个特装展位、1000个标准展位在9月5日前全部完成……开展当天，中建钢构项目团队由建设者华丽转身为展会志愿者，用自信的笑容喜迎四方来客。

中国农产品加工投洽会向世界展现了中国乡村产业振兴的别样风采，中建人在这里挥洒的汗水，浇灌出丰硕饱满的“天中之种”，并在金秋九月绽放出了最美的模样。



## 傻 狗

■ 李林峰



心窝子没几段和狗有关的故事，都不好意思说自己是  
搞工程的。

工地生活，苦辣酸甜，滋味百般。有的工地身处闹市，冰冷围挡之外，灯红酒绿人声鼎沸，收工之后不乏消遣去处，不亦乐乎。有的工地山穷水远，除了能多点几盏残灯，则如古人一般日出而作日落而息，夜幕降临，唯有听风数星星打发寂寞的夜。

人心也不是混凝土浇的，工地上吹毛求疵的鸡毛蒜皮和各自为政的自说自话，常令人心身俱疲，远方家人的相思问候方让人稍有慰藉，挂断电话后涌上的有心无力反让人倍感孤独。你低头看看蹭着裤脚的狗儿，它歪歪脑袋看看你，目目相觑，滑稽又温暖。此刻的你想起了哪一只狗儿呢？

与其说想起了狗，不如说是我想起了在漳州的那些日子。

她没有名字，人人唤她“傻狗”，是我在漳州的  $n+1$  个兄弟。身上虽流淌着中华田园犬的贵族血脉，却是个出身卑贱的可怜娃。说来可笑，狗贩子搞促销，买一送一，她就是送的那一只。买的那只倒是娇贵得很，过了河岸这边就水土不服，害了狗瘟一命呜呼。傻狗命贱，反倒成了工地里的掌上明珠。

把她从狗市拎回那天有点凉，不温不火的东风拂

着她蹑手蹑脚地步入了豪门。听见同事一吆喝，二十多个新主人便轮流围上来打量她，吓得邋遢零乱的她索性趴在角落不吱一声。好心的同事抓着她冲了个热水澡，电吹风一吹，那股骚臭来袭得变本加厉……夜深人静，她趴在冰凉的地板上瑟瑟发抖，幻想着在那宽敞亮洁的地面上跑得欢脱，点缀着睡莲的水池里还有小鱼儿可以陪她嬉戏，办公室后花园树下的绿茵地是最佳的星级厕所……

大概是食堂的饭菜太香，饿得前胸贴后背的傻狗顾不得怕生，一脸乖巧地蹲守在饭桌旁甩着舌头，水汪汪的大眼直勾勾盯着狼吞虎咽的人们，试着讨些残羹剩菜。“朱门酒肉臭”，没啃净肉的排骨和连肉的虾头让傻狗开了眼界，一嘴含上两三块撒腿就跑，啃不完还藏到院子里，生怕谁抢了她的宝，直到她发现食堂门口的狗碗里每顿都放着吃不完的“山珍海味”才肯消停。没错，豪门的饭就得这么吃。

“初生牛犊不怕虎”，不久这小犊就开始狂了。整个项目部都是她的地盘，追蜂赶蝶，好不快活。用“人来疯”形容她再合适不过了，每每我们从工地回来，瘫在门口晒太阳的她耳朵一竖，仿佛接通了电源似的围着

主人们扑腾。虽然很讨厌她咬我裤脚，扒我鞋带，但有个小粉丝每天在家乐此不疲地欢迎你，摘下安全帽时都能多卸下些疲惫。

得到了“全世界”的溺爱，她便不甘寂寞了，活动范围也渐渐围绕项目部拓展，大摇大摆地向外开拓世界版图。狗和人一样，总得经历些挫折才能成长。虽说“远亲不如近邻”，但挫折也仅离她一墙之隔。

隔壁的厂房住着一个汪星人部落：身负铁链的魁梧大丹永远一副臭脸，脏兮兮的小丑哈士奇成天东张西望，睡眼惺忪的沙皮狗似乎随时在打瞌睡，而角落里单眼皮的斑点狗则看着像只丑陋的白狗洒上了乌黑胎记。听着隔壁成天汪汪得热闹，傻狗清澈的眼神里闪出了好奇的目光，但擅自闯入地头蛇的老巢可不是开玩笑。小喽啰们几声呼唤，大丹上来就是一口，傻狗落荒而逃，脑袋上偌大的牙印从此压住了她的狂妄。在外闯荡受了伤才知道，谁才是她真正的朋友。

食堂的廖师傅特意给她选了个漂亮的项圈，附送的是一条她避之不及的铁链，怕她乱跑，总得把她拴着。这下可好，吓得她是哀嚎不断，尿都憋了出来，拴上链子的她一副如丧考妣的模样，夹着尾巴缩成一团，不敢轻举妄动，大家都忍俊不禁。当然自由的灵魂，一根铁链是守不住的，她低吟着挨个乞求，谁心软了还是把她放开。自那以后，听见铁链拖地的声音她便撒腿就跑唯恐避之不及。谁要强制上刑，她必定是挂着铁链扭头转身一言不发，耍起小脾气来。

天下没有不散的筵席，只是离别的这一天来得很早。傻狗的世界是我们，而我们的世界她不懂。面对新

生活新机遇，大家收拾行李的心情是轻快的。那天食堂开饭特别早，吃碗热粥就该赶车了，行李箱都没有拖出房间，傻狗就已闻到了离别的气味，眼巴巴地站在一旁，一个劲地出气。先行的兄弟们起身了，凳子拖地的噪声格外刺耳，傻狗就趴在瑞姐脚边呜呜地哭了起来，两个小爪子捂着眼睛，止不住的掉泪。这我也是听瑞姐说的，我走得稍迟，多睡了会懒觉。一阵委屈的低吟将我吵醒，傻狗乖巧地坐在房门外盯着我，似乎在拷问，小主人们都去哪里了。睁眼的时候已人去楼空了，我心里泛起一阵酸，又无可奈何，倒不如把自己蒙在被子里，不再看那双眼睛。

人海茫茫，天南地北的同志们相聚共事是冥冥注定，芸芸众生，偏偏选中她作了我们的小宝贝。虽然她“出身卑贱”，但丝毫无碍她作为一个生命的美好。谨慎，好奇，贪吃，慵懒，骄傲，忠诚。还记得她学习上楼梯时瑟瑟发抖，记得她围观球赛被球砸中的落魄，记得她被扔进水池里狗刨扑腾的慌乱，记得她请求我帮忙开门的低声尖叫……人狗之间不自觉地形成了一种默契，仿佛脑和电波之间产生了谐振，言语交流反而相形见绌。

人的世界太大，狗的世界太小，众生平等是佛语，而世事总是无情。在这个春秋之隔即可沧海桑田的现代社会，昨日还推杯换盏的弟兄们眨眼就天南地北。人与人的离别都见怪不怪了，谁还能记得那个蓬头垢面的小跟班呢？日子总要往前走，一个方向顺时钟，祝福傻狗的余生能得到善待，同样，我也希望人人都和我一样，善待生命中与我们相遇的每一个生灵。



# 从蒲扇到空调

■ 卢林洲



早上起床，拿起手机，从朋友圈里看到一篇关于《歇伏》的文章，让我的眼前一下子浮现出过去用蒲扇摇风，再到用电风扇扇风，最后发展到现在在空调屋里吹风时的那一场场、一幕幕情景。

记得那是 1970 年代，在我随南老家的村子里，对付夏天的高温，几乎家家户户都有几把蒲扇。奶奶特别讲究，也十分注重蒲扇的寿命，总爱把蒲扇的一周用布条进行包边缝制好，再把扇把的最尾部钻一个小孔，用纳鞋底的索子穿在里面，系上一个活款，不用时就倒挂在墙壁上的钉子上。每次有客人来访，奶奶一边倒茶，一边从墙壁上取下蒲扇供客人摇风纳凉。但那时，左邻右舍什么都可以借，唯独没有借蒲扇的，因为他们都知道“六月天气热，扇子不借客，若是你要借，你热我也热”的道理。

一到晚上，吃罢晚饭，村子里的左邻右舍都会把凉床或晒筐搬到稻场上，尤其是爷爷奶奶辈的和父母辈的妇女们，习惯性地手拿蒲扇，坐在用毛巾擦过的凉床上或晒筐里，一边摇风纳凉，一边有说有笑地家长里短。而我们这帮孩子们，不是挤在爷爷奶奶或父母的怀里，借着蒲扇摇来的风，听他们讲故事，就是仰望天空数星星，有时干脆拿着燃烧的麻杆，到处乱晃寻找萤火虫。还有那些年轻的小伙子，总爱蹑上拖鞋，光着膀子，肩搭毛巾，吆五喝六地来到村头的小桥上，一边借着水风，用毛巾擦汗，一边听潺潺溪流，天南海北地闲侃，直到十点多钟，天凉些了，他们才纷纷离开，各自回家睡觉。

记得 1983 年暑假的一天，天气十分炎热，我随母亲去十里开外的古城畈赶集，一路走来，不说累，光热的就够呛，头发能拧水，母亲一边帮我红彤彤的脸上擦

汗，一边来到一家李姓的理发店，可以旋转的大个理发椅上面悬挂着一个长条的布帘，约有三尺长、一尺宽，感觉是加厚过的，绣有龙凤图案的花纹，可能是用的年数长了，布帘变成暗红色。布帘的顶端估计包裹着木条，不然的话会折叠在一起。顶端栓有一根绳子，绳子穿过一个固定在墙壁上的铁环，垂落在小孩子伸手就可以抓住的位置。只见李师傅隔一会儿就伸手拉扯一下绳子，那道布帘就前后的扇动几下，产生一阵阵的微风。

理完发，母亲领我到街北头，进了供销社的大门，此时，一阵紧似一阵的风从头顶上吹过，让人凉快极了，舒服死了。后来，一打听方才得知，那是一个用电开关随时可以控制风速的吊扇，怪不得我发现进来的人们在里面转来转去，都舍不得走呢！理发店里的布帘可能是手动的吊扇了吧。我当时就对母亲说，等我长大了，也买几个挂在屋里，供爷爷奶奶和父母享受享受。

直到 1990 年代，我参加了工作，结婚成了家，住进了单位安排的一通间房子，我同妻子商量后，用俩人的工资分别为父母和自己购买了一个落地电扇，可以随时移动，只要一插上电源，想到哪儿凉快就到哪儿凉快去。

进入 2000 年代，我也由乡镇来到了城里，经过夫妻俩的打拼，我们也买了一套属于自己的房子，装修时，在听取朋友、同事们的高见后，对每个房间里都安装了空调，不仅夏天可以送来凉风，而且冬天还能够供热风取暖。但我还是没有忘记配备两个落地扇，随时应对所需。

如今，每当我“窝”在空调屋里，泡上一杯绿茶，守着电脑或手机，随意浏览，在享受其安逸舒适时，总为国家的飞速发展、时代的不断变迁感到骄傲和自豪。



清晨，我走在小区的马路上，空气中弥漫着桂花的香气，沁人心脾。秋风吹过，略带寒意。此时，才发觉，已是寒露时节。寒露，是农历二十四节气中的第十七个节气，属于秋季的第五个节气。

寒露至，凉意来。不知不觉，秋意渐浓，叶子黄了，天气凉了。《月令七十二候集解》中这样描述“寒露”：“九月节，露气寒冷，将凝结也。”顾名思义，寒露的意思是气温比白露时更低，地面的露水更冷，快要凝结成霜了。寒露过后，太阳高度继续降低，白昼渐短，气温渐降，昼暖夜凉，阴阳转变。如果说“白露”标志着天气由炎热向凉爽过渡，而“寒露”则意味着天气由凉爽向寒冷过渡。

寒露至，人人忙。俗话说：“寒露时节人人忙，种麦、摘花、打豆场。”走在被丰收气息包裹着的乡村，放眼望去，沉甸甸的稻子也该收割了，所谓“寒露不割禾，一夜掉三箩”。收完稻子，继续劳作。“秋分早，霜降迟，寒露种麦正当时。”棉花吐絮，白茫茫的像落了一层雪，得赶紧摘。“寒露不摘棉，霜打莫怨天”，还有红薯、玉米等要收获……村里老农们，总是一边念叨着农谚，一边收拾着农具，不倦地劳作着，摘完田里的棉花，种下地里的麦子。

寒露过，秋意浓。寒露时节，我国北方已呈深秋景象，白云红叶，偶见早霜；南方也是秋蝉噤声，荷残叶枯。伴随寒露而至的秋意，红叶被寒露浸染得越发明艳，层林尽染，让人想起古人的“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”；菊花也被寒露催绽，菊黄蟹肥，让人想起古人的“采菊东篱下，悠然见南山”；瓜果飘香，柿子红似火，石榴羞红脸，芙蓉花开……让这成熟丰美的秋天，显得秋色斑斓，秋韵阑珊。

寒露后，要保暖。俗话说“吃了寒露饭，单衣汉少见”，所以，这个时节的大街小巷，成了各式风衣的秀场。我们要特别注意，除了做到外在美的同时，尤其要做好脚部保暖。常言道：“白露身不露，寒露脚不露。”一些夏天的习惯要改改了，小伙子们不赤膊露身，爱漂亮的美女们，穿裙子的同时最好穿上袜子。凉鞋、拖鞋该收起来了，以防“寒从脚下起”。此时，秋燥也重，要多喝水，多喝蜂蜜水。也要多吃些梨、柿等新鲜瓜果蔬菜，生津止渴、润肺清心、利肠解毒。

“草色多寒露，虫声似故乡。”约上三五好友，看菊花盛开，品人生百味。始终以微笑的姿态面对生活，人生就少了几分匆忙与浮躁，多了一些从容与淡定。



## 我要歌颂你，我的祖国！

■ 董维萍

纵观楚河汉界，金戈铁马，汹涌澎湃；横览长江黄河，千帆竞发，奔腾不息；俯瞰华夏大地，神龙舞动，生机勃勃。花开花谢，瑰丽的文化传承了多少不朽的经典；云卷云舒，璀璨的文明再现了多少中华的魅力。

我要歌颂你，我的祖国！在刻满甲骨文的青铜器上，我读出了祖国少时的朝气；在雄伟壮丽的长城上，我看到了祖国青春的豪迈；在充满希望的土地上，我悟出了祖国壮年的成熟。这是一个历史悠久的国度，亘古不变的是伟大的华夏文明。

我要歌颂你，我的祖国！当北国还是银装素裹的世界，南方早已洋溢盎然春色，当鸭绿江上弥漫着阵阵晨雾，帕米尔高原还是耀眼的星空。滔滔黄河水，滚滚长江浪，涌不尽960万平方公里的神州大地。这是一个幅员辽阔的国度，亘古不变的是壮美的锦绣山河。

我要歌颂你，我的祖国！岳飞的《满江红》将一腔热血融入诗篇，文天祥的《正气歌》唱出不屈的铮铮铁骨，陆游的《病起抒怀》中跳动着爱国的热情，屈原的

《国殇》讴歌了英雄的气概，舒婷的《我亲爱的祖国》充满感激的赞美……这是一个文化灿烂的国度，亘古不变的是一声声爱国的誓言。

我要歌颂你，我的祖国！昔日的织布机似乎仍在吱吱作响，如今的尖端科技已经屹立于世界之林；昔日的低矮民房时时在脑海闪现，如今的高楼大厦已傲然挺立；昔日村落间的泥泞小道已不见踪影，如今宽敞平坦的道路四通八达。这是一个激流勇进的国度，亘古不变的是炎黄子孙昂扬的斗志。

我要歌颂你，我的祖国！五千年悠悠岁月，华夏文明传播到每一个角落；七十载沧桑巨变，中国在浩瀚的宇宙中骄傲地翱翔；奥运赛场揽金夺银，东方面孔闪耀国际，中国正阔步走向世界舞台的中央。这是一个日新月异的国度，亘古不变的是响彻云霄的名字——中国！

黄山雄，长江壮；黄河猛，长城莽。华夏儿女在神州大地翩翩起舞，炎黄子孙为中华腾飞引吭高歌。我要歌颂你，我的祖国！

